**Sébado** Sábado 21.04.18 Nº 61.662 1,70 €

DIARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1854 segovia.elnortedecastilla.es

HOMENAJE AL E LA MARIONETA MUNDO



SUBIRÁ AL ESCENA DEL VIÑA ROCK P13 BANDA OLIVETTI SE BIRĄ AL ESCENARIO

#### Herrera perder el «espíritu era ge que constitucional» España P

El presidente defiende que la carta magna contiene «todas las respuestas a los problemas actuales» del país «Las autonomías no justifican ningún pedigrí», recalca



El presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, convirtió ayer su discurso de entrega de los Premios Castilla y León en una clara advertencia sobre lo que

cree que es en este momento el mayor riesgo que corre España, «ser un Estado con Constitución, pero sin espíritu constitucional».



### pide perdón a una parte de las reconoce el daño causado víctimas Solo

El Gobierno y los damnificados por el terrorismo califican la autocrítica de la banda de insuficiente

menores segovianos son investigados cada año por delitos, la Un centenar de

mayoría de lesiones

A dos semanas de hacer oficial su disolución, ETA emitió un comunicado con el que intenta exculparse del dolor causado tras más de 850 asesinatos. La banda lamentó el sufrimien-

arrepentimiento Sin





4 3 3 3 3 3 5 3

El proyecto para construír el centro de salud de Nueva Segovía se topa con otro obstáculo ••

## MAESTROS DE LA FE





# ciudad eterna

La asociación Alma Clásica y la oficina de Turismo celebran del Acueducto de Roma a los pies el día de la fundación

#### : EVA ESTEBAN

to a Segovia. Por tercer año consecutivo, la asociación internacional Alma Clásica de Segovia ha commemorado la fundación de la ciudad de Roma con una «recreación de la vida cotidiana de sus ciudadanos», con el objetivo de promocionar entre los segovianos «sus valores y cultura clásica». Como si del año 753 antes de Cristo, momento en el que los gemelos Rómulo y Remo fundaron la ciudad eterna, se tratara, cerca de medio centenar de personas ataviadas con los tradicionales trajes romanos paseaban ayer por las céntricas calles de la ciudad en dirección a un punto de encuentro común: el Acueducto. El motivo no era otro que, según la portavoz de la agrupación organizadora, Mónica Durán, reunirse en torno «a este precioso monumento para hacer balance de las jornadas que hemos vivido».

Las actividades, organizadas por la asociación internacional Alma

y series de televisión. En esta oca-sión, para acercar la historia de Roma a los segovianos, han celebrado «ta-lleres por la ciudad y en centros es-colares tanto de Segovia como de la provincia» dirigidos a alumnos de Educación Primaria, Secundaria y de la Universidad. «El objetivo es pedagógico; se trata de conocer para Clásica en colaboración con la Empresa Municipal de Turismo del Ayuntamiento de Segovia, han logrado trasladar a los participantes a la grandiosidad y a la opulencia de la vida de sus gentes, que tantas veces ha inspirado películas, novelas y series de televisión. En esta ocasión, para acercar la historia de Roma

nes con la visita de los escolares par-ticipantes a los entornos del Acue-ducto, el vestigio romano «más im-portante y valioso», así como la ce-lebración de distintos talleres. Una de las actividades «más destacadas», según Durán, fue el «despliegue» de cuadros costumbristas sobre la vida cotidiana de los romanos en el IES María Moliner. «Ha sido diver-tidisimo», afirmó la portavoz. Ayer sábado, como «forma de clausura por todo lo alto», se reunieron en la plaza del Azoguejo para «hacer una concentración y foto de fami-lia». Tras ello, la música resonó a los das comenzaron el vier-



pies del Acueducto. Los escolares dieron un concierto «original y variado», con canciones de los Beatles y «algunas» de rap inventadas por ellos. La jornada concluye hoy, día de la fundación de Roma, a las doce del mediodia, con la visita temática guiada 'El Mundo romano del Museo', organizada por el Museo de Segovia.

Como novedad, este año se ha ofrecido un curso de formación para el profesorado de los centros escolares participantes. «Han estado muy implicados en la organización, y es una forma de que se les reconozca la forma de la f

mación», subrayó Durán. Además, Turismo de Segovia ha colaborado «de forma muy activa a pesar de haberlo hecho con poco tiempo». «Hemos querido apuntamos al carro que desde hace tres años está empujando Alma Clásica. Es una oportunidad y obligación para cualquier ayuntamiento», apostilló De Santos.







0